

Отче наш

Муз. Сергій Хащук

Andante cantabile

Музыкальный фрагмент в 4/4 такте, тональность Б-бемоль мажор. Начиная с 1-й такта, ноты в скрипичном и басовом регистрах. Под нотами в скрипичном регистре указаны слова: От - че наш! Су - щий на не - бе - сах! Да

Музыкальный фрагмент в 4/4 такте, тональность Б-бемоль мажор. Начиная с 6-го такта, ноты в скрипичном и басовом регистрах. Под нотами в скрипичном регистре указаны слова: свя - тит - ся И - мя Тво - ё; да при - и - дет Цар - стви -

Музыкальный фрагмент в 4/4 такте, тональность Б-бемоль мажор. Начиная с 10-го такта, ноты в скрипичном и басовом регистрах. Под нотами в скрипичном регистре указаны слова: е Тво - ё; да бу - дет во - ля Тво - я как на

Музыкальный фрагмент в 4/4 такте, тональность Б-бемоль мажор. Начиная с 15-го такта, ноты в скрипичном и басовом регистрах. Под нотами в скрипичном регистре указаны слова: не - - - бе, так и на зем - ле.

18

tr

Хлеб наш, хлеб на-сущ-ный дай ны-не нам; прос-ти дол-ги нам
Хлеб наш на-сущ-ный

tr

Хлеб наш, хлеб на-сущ-ный

24

на-ши, как и мы про-ща-ем дол-жни-кам на-шим.

29

И не вве-ди нас во ис-пы-та-ни-е, но из-бавь от лу-

34

ка-во-го нас. И-бо Тво-ё есть Цар-ство, и

mf

mf

39

си-ла, и сла-ва во-ве-е-е-ки! А-минь!