

# Отче наш!

Муз. Сергей Хащук

Andante cantabile

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух систем нот. Верхняя система — мелодия в тенор-регистре, нижняя — басовый аккомпанемент. Темп и характер — Andante cantabile. Ключевая подпись *tr* (тенор) присутствует в начале каждой системы. Музыка в 4/4 такте, тональность — минорная (два бемоля). Слова: От - че наш! Су - щий на не - бе - сах! Да

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух систем нот. Верхняя система — мелодия в тенор-регистре, нижняя — басовый аккомпанемент. Музыка в 4/4 такте, тональность — минорная. Слова: свя - - - тит - ся И - мя Тво - ё; да при - и - дет Цар - стви -

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух систем нот. Верхняя система — мелодия в тенор-регистре, нижняя — басовый аккомпанемент. Музыка в 4/4 такте, тональность — минорная. Слова: е Тво - ё; да бу - дет во - ля Тво - я как на

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух систем нот. Верхняя система — мелодия в тенор-регистре, нижняя — басовый аккомпанемент. Музыка в 4/4 такте, тональность — минорная. Слова: не - - - бе, так и на зем - ле.

18

*tr*  
Хлеб наш на - сущ - ный дай ны - не нам; прос - ти дол - ги нам

*tr*

24

на - ши, как и мы про - ща - ем дол - жни - кам на - шим.

29

И не ве - ди нас во ис - пы - та - ни - е, но из - бавь от лу -

34

ка - во - го нас. *mf* И - бо Тво - ё есть Цар - ство, и

*mf*

39

си - ла, и сла - ва во - ве - - - ки! А - минь!