

# О, если б сотни уст иметь

Язык мой будет проповедывать хвалу Твою всякий день. Пс 34:28

Musical score for the first part of the hymn. The key signature is G major (one sharp). The melody consists of two staves: soprano and basso continuo. The chords are G, E m7, D. The lyrics describe the desire to sing and the life-giving power of Christ.

O, ес - ли б сот - ни уст и - меть, чтоб не - пре - стан - но петь,  
Ии - су - са и - мя жизнъ да - рит, сни - ма - ет вся - кий гнёт,  
Да - ёт ус - та - лым ти - ши - ну, сво - бо - ду от о - ков;  
Глу - хой, вни - май! Не - мой, хва - ли! От - крой - тесь все ус - та!  
Мой Ис - ку - пи - тель и Гос - подъ, мо - люсь лишь об од - ном:

Musical score for the second part of the hymn. The key signature changes to G/B, C, A m7, G/D, D7, G. The lyrics continue to praise Christ's wisdom and salvation.

Гос - под - нию муд - рость про - слав - лять, лю - бовь и bla - go - дать.  
При - ят -ней му - зы - ки зву - чит, спа - са - ет от невз - год.  
Смы - ва - ет вся - ку - ю ви - ну Хри - ста свя - та - я кровь.  
Сле - пой, проз - ри и славь Хрис - та, Вла - ды - ку всей зем - ли!  
Дай муд - рос - ти у - чить и петь об и - ме - ни Тво - ём.

*Альтернативный пятый куплет*

Musical score for the fifth alternative stanza. The key signature changes to E♭, A♭, B♭m/B, C 7/E, F m, D♭Maj, E♭. The lyrics repeat the call to Christ for wisdom and salvation.

Мой Ис - ку - пи - тель и Гос - подъ, мо - люсь лишь об од - ном:

Musical score for the final stanza. The key signature changes to A♭, F m 7, D♭Maj, B♭m 7, A♭/E♭, E♭7, A♭. The lyrics conclude with a final call to Christ.

Дай муд - рос - ти у - чить и петь об и - ме - ни Тво - ём.