

# Когда уходит ласковое лето

В. Мажарова

Д. Пацюк

Moderato

C. A.

Соло

1. Ког - да у - хо - дит лас - ко - во - е ле - то, и о - сень стро - го  
 2. Бе - жа - ли быст - ро дни, как солн - ца бли - ки по звон - ко му ис -  
 3. Всё бы - ло в жиз - ни: смех, ве - сель - е, пес - ни, - всё бы - ло, толь - ко  
 4. Я о - щу - ща - ю жар - ко - е ды - ха - нье, - ог - нём го - рят бес -

Т. Б.

4

предь - яв - ля - ет счет, то ка - жет - ся, не все е - щё про - пе - то и не хва -  
 кри - то - му ручь - ю, и птиц ве - сё - лых ра - дост - ны - е кри - ки на - по - ми -  
 не бы - ло тру - да... Жить без за - бот го - раз - до ин - те - рес - ней, не нас - ту -  
 плод - ны - е ство - лы... И за - сты - ва - ет в у - жа - се соз - на - нье, и при - па -

7

та - ет са - мых важ - ных нот, и не хва - та - ет са - мых важ - ных нот. Хор И,  
 на - ли ю - ну - ю вес - ну, на - по - ми - на - ли ю - ну - ю вес - ну. Ду -  
 пи - ли б толь - ко хо - ло - да, не на - сту - пили б толь - ко хо - ло - да. Но  
 да - ю я к сто - пам Тво - им, и при - па - да - ю я к сто - пам Тво - им: Соло Про -  
 2р. Хор

11

ка - жет - ся, за - чем так ско - ро - теч - но пром - ча - лись дни, как стай - ки об - ла -  
 ша мо - я на - деж - до - ю ды - ша - ла, жизнь - на - пол - ня - ли свет - лы - е меч -  
 о - сень, по - дай - дя, ру - кой хо - лод - ной мне предь - яв - ля - ет не - оп - лат - ный  
 сти, Гос - подь, суд пра - вый не свер - ша - я, ос - тавь е - щё на ис - пы - тань - я

14

ков?.. Я был у - ве - рен ле - то бу - дет веч - но, и ко - се - ни су - ро - вой не го - тов.  
 ты, звез - да у - да - чи мне всег - да си - я - ла, и на - пу - ти рос - ли од - ни цве - ты.  
 счёт. Сто - ю я пред Твор - цом пус - той, бес - плод - ный, не оп - рав - датъ, про - шед - ший празд - но год.  
 год, чтоб, труд свя - той на ни - ве со - вер - ша - я, я к веч - ной Жат - ве при - го - то - вил плод.

rit.

18 *Fine* *rit.* **Andante** \*\*\*

я к веч-ной Жат - - ве при - го - то - вил плод. А...  
(М...)

21

25

*p*

*p*

*p*

*p*

\*\*\* - исполнять после второго (А...), третьего (М...), и четвёртого (М...,А...) куплета