

О, Господь благословляя

Перевод Н. Казакова

Муз. К. Зантнера

The musical score is written for Soprano (C. А.) and Tenor (Т. Б.) voices. It features a 3/4 time signature and a key signature of one sharp (F#). The score is divided into four systems, each with a vocal line and a piano accompaniment line. Dynamics include *mf*, *p*, and *f*. The lyrics are in Russian and describe the Lord's blessing and the unity of hearts.

mf

С.
А.

1. О Гос - подь, бла-го-слов - ля - я, К ним не - бес Ты сни-зой - ди И, лю -
2. Ты лю - бовь - ю не-пре - рыв - но Ру - ки ве - ры у - креп - ляй И в слу -

Т.
Б.

mf

5

бавь - ю на-пол - ня - я, Их серд - ца со-е - ди - ни. Дай, чтоб в жиз - ни ско-ро -
жень - е не-раз - рыв - но Их на - век со-е - ди - няй. Дай, чтоб ра - дость и пе -

p

10

теч - ной Им си - ял све-тиль-ник веч - ный; Дивной бла - гос-ти Сво - ей Ты на
ча - ли Их в Те - бе со - е - ди - ня - ли. О - хра - ня - я, на-прав - ляй Их в не -

f

15

них по - ток из - лей. Дивной бла - гос-ти Сво - ей Ты на них по - ток из - лей.
бес - ный вечный край. О - хра - ня - я, на-прав - ляй Их в не - бес - ный вечный край.

2010г. Молодежный хор Минской церкви ЕХБ "Свет Евангелия"

p

f